



LAS Links Español

Administración, Puntaje y Reporte

Identificación del Estudiante de Texas: Descripción General del Programa



| Nivel de Grado | Evaluaciones Aprobada para Identificar: |
|--|---|
| preK3, preK4, Kindergarten | <ul style="list-style-type: none">• preLAS Ingles Formulario A• preLAS Español Formulario C• Disponible en formato de papel |
| 1 ^{er} Grado | <ul style="list-style-type: none">• LAS Links Formulario A• Solamente Hablando y Escuchando• Disponible en línea (Online) o formato de papel |
| 2 ^{do} - 12 ^{vo} Grado | <ul style="list-style-type: none">• LAS Links Formulario A.• Hablando, Escuchando, Leyendo y Escribiendo• Disponible en línea (Online) o formato de papel |
| 1 ^{er} – 6 ^{to} Grado | <ul style="list-style-type: none">• LAS Links Español Formulario A• Hablando y Escuchando• Disponible en línea o formato de papel |

- ❖ Además del Formulario A de LAS Links, que se utilizará para la identificación de los estudiantes de Español, LAS Links ofrece, formularios adicionales en inglés y español (K-12) que pueden utilizarse para otros fines más allá de la identificación, como monitoreo del progreso.

Tiempo Total Estimado para Completar la Administración de cada Subprueba



| Subpruebas | Tiempo Estimado. | Nivel de Grado. |
|------------|---|-----------------|
| Hablando | 10 minutos Individualmente / formato en papel. | 1 - 12 |
| Escuchando | 15 minutos En grupo / individualmente | 1 - 12 |
| Lectura* | 35-45 minutos En grupo / individualmente | 2 - 12 |
| Escritura* | 35-45 minutos En grupo / individualmente | 2 - 12 |

Nota: Las pruebas de referencia de normas ya no se utilizan para identificar a los estudiantes de inglés.

LAS Links Español: Materiales para Administración en Papel



LAS Links™ Student Profile Sheet

1. Consider the following information for each student.

Student Name _____ Student ID Number _____
 Birth Date ____/____/____ Grade _____
 Form _____ Test Date ____/____/____ Test Book ID _____
 Teacher _____ School _____ District _____

The LAS Links Student Profile Sheet is used for tabulating the student's score. This profile sheet should be used with the LAS Links Interpretation Guide. Once completed, this form can be included in the student's school records. Because the validity of these scores depends on the accuracy of scoring individual items, Examiners must be familiar with the test and the scoring information contained in the Examiner's Guide.

2. Tabulate the Number Correct for each skill area. Use the answer keys in the Interpretation Guide to determine the Number Correct for each sub-test (i.e., Speak in Words). Enter the Number Correct in each box. Then add these numbers to determine the total of each skill area (i.e., Speaking).

3. Tabulate the Oral Score. To find the Oral Scale Score, enter the Number Correct for Total Listening and Total Speaking from Number 2 in the appropriate boxes below. Find the corresponding Overall Proficiency Level in the Interpretation Guide.

4. Convert Totals to Overall Scale Scores. Refer to the table in the Interpretation Guide to find the Scale Score for each total. Divide the sum of all Scale Scores by 4 to find Overall Scale Score. Disregard any fraction or decimal and round up and enter the Overall Scale Score. Then find the corresponding Overall Scale Score.

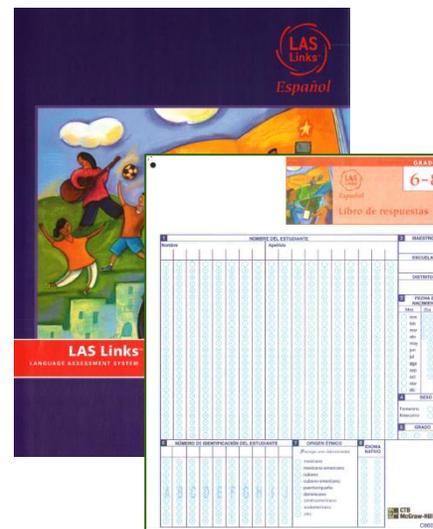
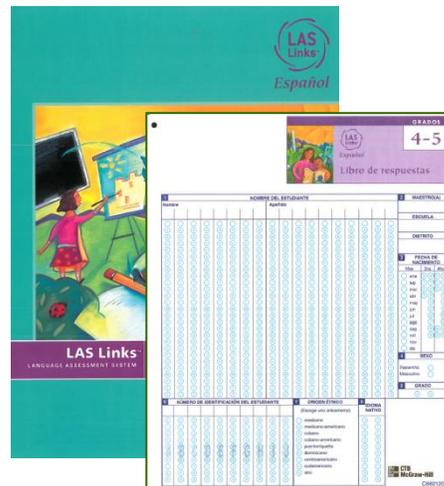
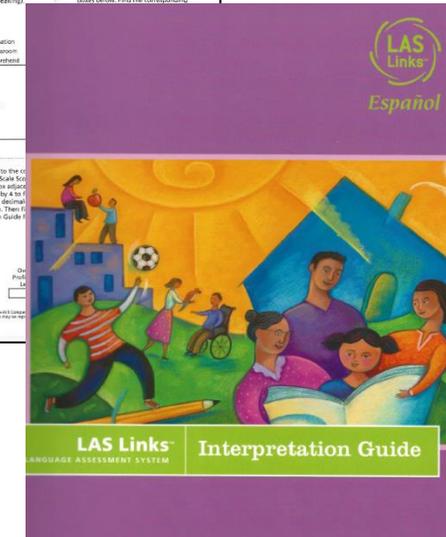
Speaking Number Correct: Speak in Words, Speak in Sentences, Make Conversation, Tell a Story, Total Speaking.

Listening Number Correct: Listen for Information Labels in the Classroom, Listen and Comprehend, Total Listening.

Reading Number Correct: Analyze Words, Read Words, Read for Understanding, Total Reading.

Writing Number Correct: Use Conventions, Write About, Write Why, Write in Detail, Total Writing.

Overall Score Scale Proficiency: Total Speaking, Total Listening, Total Reading, Total Writing, Overall Scale Score, Scale Score Total.

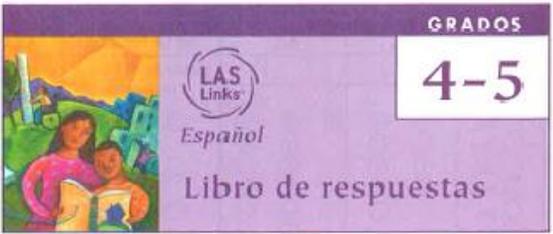


Vea el video en la biblioteca digital para obtener más información sobre los materiales en papel que deberá comprar para realizar las pruebas.

Materiales Necesario para la Prueba



| Grade Span | Student Materials | Teacher Materials |
|-------------------|---|--|
| 1 | Libro del estudiante | Libro de dibujos, Listening CD Instrucciones para administrar el examen Español Student Profile Sheet Guía de Interpretación |
| 2-3 | Libro del estudiante | Libro de dibujos, Listening CD Instrucciones para administrar el examen Español Student Profile Sheet Guía de Interpretación |
| 4-5 | Libro del estudiante Libro de respuestas | Libro de respuestas, Listening CD Instrucciones para administrar el examen Español Student Profile Sheet Guía de Interpretación |
| 6-8 | Libro del estudiante Libro de respuestas | Libro de respuestas, Listening CD Instrucciones para administrar el examen Español Student Profile Sheet Guía de Interpretación |

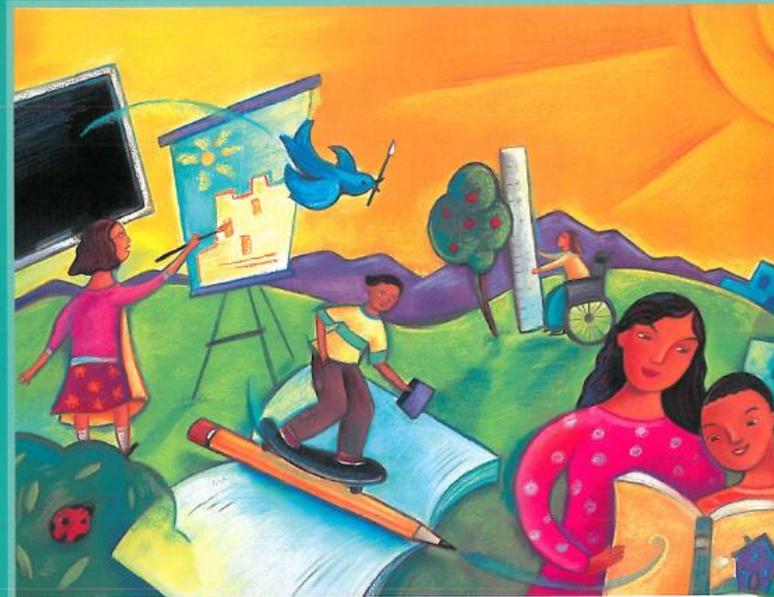


| 1 NOMBRE DEL ESTUDIANTE | | | | | | | | | | | | | | 2 MAESTRO(A) | | | |
|--|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|--|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------|-----------------------|---|-----------------------|-----|--|
| Nombre | | | | | | | Apellido | | | | | | | | | | |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | | |
| A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | A | | |
| B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | B | | |
| C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | C | | |
| D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | D | | |
| E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | E | | |
| F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | F | | |
| G | G | G | G | G | G | G | G | G | G | G | G | G | G | G | G | | |
| H | H | H | H | H | H | H | H | H | H | H | H | H | H | H | H | | |
| I | I | I | I | I | I | I | I | I | I | I | I | I | I | I | I | | |
| J | J | J | J | J | J | J | J | J | J | J | J | J | J | J | J | | |
| K | K | K | K | K | K | K | K | K | K | K | K | K | K | K | K | | |
| L | L | L | L | L | L | L | L | L | L | L | L | L | L | L | L | | |
| M | M | M | M | M | M | M | M | M | M | M | M | M | M | M | M | | |
| N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | N | | |
| O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | O | | |
| P | P | P | P | P | P | P | P | P | P | P | P | P | P | P | P | | |
| Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | Q | | |
| R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | R | | |
| S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | S | | |
| T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | T | | |
| U | U | U | U | U | U | U | U | U | U | U | U | U | U | U | U | | |
| V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | V | | |
| W | W | W | W | W | W | W | W | W | W | W | W | W | W | W | W | | |
| X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | X | | |
| Y | Y | Y | Y | Y | Y | Y | Y | Y | Y | Y | Y | Y | Y | Y | Y | | |
| Z | Z | Z | Z | Z | Z | Z | Z | Z | Z | Z | Z | Z | Z | Z | Z | | |
| 3 FECHA DE NACIMIENTO | | | | | | | | | | | | | | 4 SEXO | | | |
| Mes | | | | | | | | | | | | | | Día | | Año | |
| <input type="radio"/> ene <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> feb <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> mar <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> abr <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> may <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> jun <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> jul <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> ago <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> sep <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> oct <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> nov <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 <input type="radio"/> dic <input type="radio"/> 01 <input type="radio"/> 02 <input type="radio"/> 03 | | | | | | | | | | | | | | <input type="radio"/> Femenino <input type="radio"/> Masculino | | | |
| 5 GRADO | | | | | | | | | | | | | | <input type="radio"/> 4 <input type="radio"/> 5 | | | |
| 6 NÚMERO DE IDENTIFICACIÓN DEL ESTUDIANTE | | | | | | | 7 ORIGEN ÉTNICO (Escoge uno únicamente) | | | | 8 IDIOMA NATIVO | | | | | | |
| <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> mexicano | <input type="radio"/> 0 | <input type="radio"/> 0 | <input type="radio"/> 0 | <input type="radio"/> 0 | | | | | | |
| 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | <input type="radio"/> mexicano-americano | <input type="radio"/> 1 | <input type="radio"/> 1 | <input type="radio"/> 1 | <input type="radio"/> 1 | | | | | | |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | <input type="radio"/> cubano | <input type="radio"/> 2 | <input type="radio"/> 2 | <input type="radio"/> 2 | <input type="radio"/> 2 | | | | | | |
| 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | <input type="radio"/> cubano-americano | <input type="radio"/> 3 | <input type="radio"/> 3 | <input type="radio"/> 3 | <input type="radio"/> 3 | | | | | | |
| 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | <input type="radio"/> puertorriqueño | <input type="radio"/> 4 | <input type="radio"/> 4 | <input type="radio"/> 4 | <input type="radio"/> 4 | | | | | | |
| 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | <input type="radio"/> dominicano | <input type="radio"/> 5 | <input type="radio"/> 5 | <input type="radio"/> 5 | <input type="radio"/> 5 | | | | | | |
| 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | <input type="radio"/> centroamericano | <input type="radio"/> 6 | <input type="radio"/> 6 | <input type="radio"/> 6 | <input type="radio"/> 6 | | | | | | |
| 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | <input type="radio"/> sudamericano | <input type="radio"/> 7 | <input type="radio"/> 7 | <input type="radio"/> 7 | <input type="radio"/> 7 | | | | | | |
| 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | 7 | <input type="radio"/> otro | <input type="radio"/> 8 | <input type="radio"/> 8 | <input type="radio"/> 8 | <input type="radio"/> 8 | | | | | | |
| 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | | <input type="radio"/> 9 | <input type="radio"/> 9 | <input type="radio"/> 9 | <input type="radio"/> 9 | | | | | | |
| 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | 9 | | <input type="radio"/> 0 | <input type="radio"/> 0 | <input type="radio"/> 0 | <input type="radio"/> 0 | | | | | | |

| 9 FECHA DE LA PRUEBA | | | 10 ANULACIÓN DE LA PRUEBA | 11 EXENCIONES A LA PRUEBA | 12 AUSENTE DE LA PRUEBA | | | | | | |
|--|-------------------------|-------------------------|--|---------------------------|--|---------------------------|---|---------------------------|---|--------------------------|--|
| Mes | Día | | Año | | | | | | | | |
| <input type="radio"/> ene | | | | | | | | | | | |
| <input type="radio"/> feb | <input type="radio"/> 0 | <input type="radio"/> 0 | <input checked="" type="radio"/> 20 | <input type="radio"/> 0 | <input type="radio"/> 0 | | | | | | |
| <input type="radio"/> mar | <input type="radio"/> 1 | <input type="radio"/> 1 | | <input type="radio"/> 1 | <input type="radio"/> 1 | | | | | | |
| <input type="radio"/> abr | <input type="radio"/> 2 | <input type="radio"/> 2 | | <input type="radio"/> 2 | <input type="radio"/> 2 | | | | | | |
| <input type="radio"/> may | <input type="radio"/> 3 | <input type="radio"/> 3 | | <input type="radio"/> 3 | <input type="radio"/> 3 | | | | | | |
| <input type="radio"/> jun | | <input type="radio"/> 4 | | <input type="radio"/> 4 | <input type="radio"/> 4 | | | | | | |
| <input type="radio"/> jul | | <input type="radio"/> 5 | | <input type="radio"/> 5 | <input type="radio"/> 5 | | | | | | |
| <input type="radio"/> ago | | <input type="radio"/> 6 | | <input type="radio"/> 6 | <input type="radio"/> 6 | | | | | | |
| <input type="radio"/> sep | | <input type="radio"/> 7 | | <input type="radio"/> 7 | <input type="radio"/> 7 | | | | | | |
| <input type="radio"/> oct | | <input type="radio"/> 8 | | <input type="radio"/> 8 | <input type="radio"/> 8 | | | | | | |
| <input type="radio"/> nov | | <input type="radio"/> 9 | | <input type="radio"/> 9 | <input type="radio"/> 9 | | | | | | |
| <input type="radio"/> dic | | | | | | | | | | | |
| 13 EDUCACIÓN EN LOS ESTADOS UNIDOS (Indica el año en que el/la estudiante ingresó por primera vez a una escuela en los Estados Unidos) | | | 14 GRADO DE INGRESO (Indica el grado que el/la estudiante cursaba cuando ingresó por primera vez a esta escuela) | | 15 PARTICIPACIÓN EN PROGRAMAS EDUCATIVOS (Indica todos los que se aplican) | | 16 EDUCACIÓN ESPECIAL (Indica todas las que se aplican) | | 17 DISCAPACIDAD (Marca sólo una opción) | | |
| <input checked="" type="radio"/> 19 | <input type="radio"/> 0 | <input type="radio"/> 0 | GRADO | | <input type="radio"/> Título I de ESEA | <input type="radio"/> IEP | <input type="radio"/> A | <input type="radio"/> SED | <input type="radio"/> D | <input type="radio"/> LN | |
| <input checked="" type="radio"/> 20 | <input type="radio"/> 1 | <input type="radio"/> 1 | <input type="radio"/> K | <input type="radio"/> 7 | <input type="radio"/> Inglés como segundo idioma (Título III de ESEA) | <input type="radio"/> 504 | <input type="radio"/> HI | <input type="radio"/> SLI | <input type="radio"/> 2 | <input type="radio"/> 8 | |
| | <input type="radio"/> 2 | <input type="radio"/> 2 | <input type="radio"/> 1 | <input type="radio"/> 8 | <input type="radio"/> Educación para estudiantes dotados y talentosos | | <input type="radio"/> MU | <input type="radio"/> TBI | <input type="radio"/> 3 | <input type="radio"/> 9 | |
| | <input type="radio"/> 3 | <input type="radio"/> 3 | <input type="radio"/> 2 | <input type="radio"/> 9 | <input type="radio"/> Educación para estudiantes nativos | | <input type="radio"/> OI | <input type="radio"/> VI | <input type="radio"/> 4 | <input type="radio"/> 10 | |
| | <input type="radio"/> 4 | <input type="radio"/> 4 | <input type="radio"/> 3 | <input type="radio"/> 10 | <input type="radio"/> Educación migratoria | | <input type="radio"/> OHI | <input type="radio"/> ME | <input type="radio"/> 5 | <input type="radio"/> 11 | |
| | <input type="radio"/> 5 | <input type="radio"/> 5 | <input type="radio"/> 4 | <input type="radio"/> 11 | | | | | <input type="radio"/> 6 | <input type="radio"/> 12 | |
| | <input type="radio"/> 6 | <input type="radio"/> 6 | <input type="radio"/> 5 | <input type="radio"/> 12 | | | | | <input type="radio"/> 7 | | |
| | <input type="radio"/> 7 | <input type="radio"/> 7 | <input type="radio"/> 6 | | | | | | <input type="radio"/> 8 | | |
| | <input type="radio"/> 8 | <input type="radio"/> 8 | | | | | | | <input type="radio"/> 9 | | |
| | <input type="radio"/> 9 | <input type="radio"/> 9 | | | | | | | | | |
| 18 | | | 19 | | 20 | | PROPÓSITO | | | | |



Español



LAS Links™
LANGUAGE ASSESSMENT SYSTEM

Instrucciones para
administrar el examen

GRADOS
4-5

C6601700



LAS Links Español Hablando,
Administrado Uno a Uno

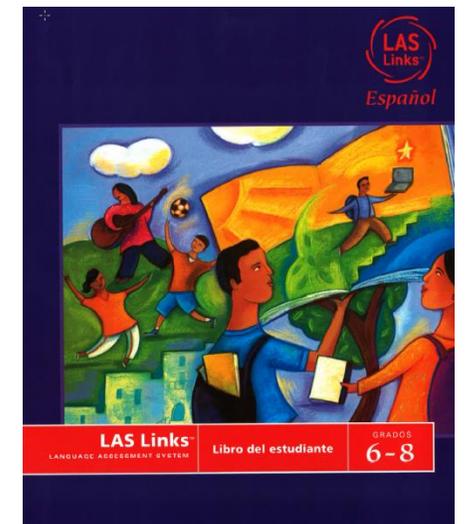
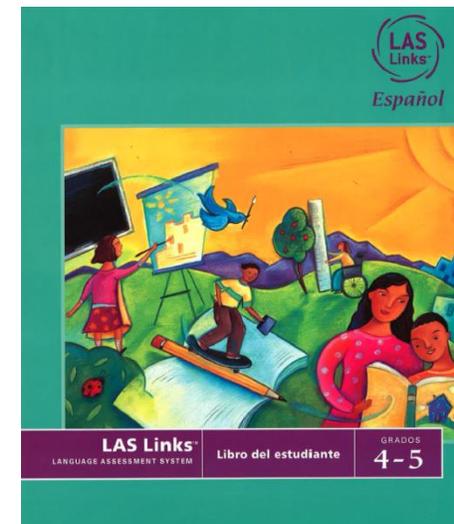
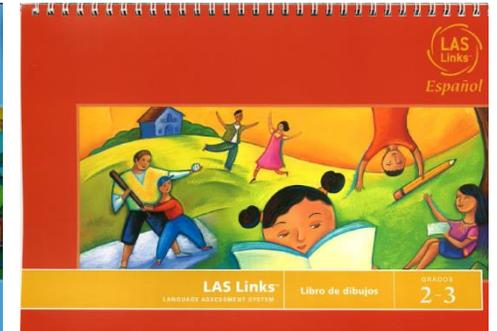
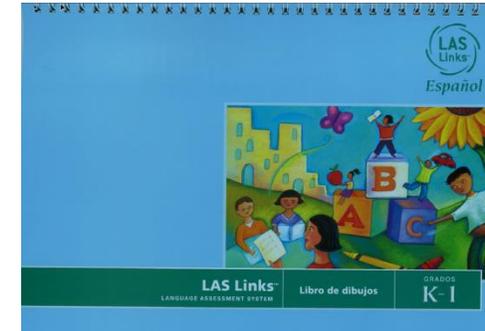
LAS Links Español – Contenido de Prueba Oral



Hablando:

- Hablando en Palabras.
- Hablando en Oraciones.
- Hacer Conversación.
- Contar un Cuento.

Para los grados del 1-3, los examinadores utilizarán los libros ilustrados de referencia para las indicaciones de imágenes de los estudiantes, mientras que los indicadores de imágenes de los grados 4-12 se encuentran en los libros de los estudiantes, también conocidos como libros de estudiantes con imágenes de referencia en el formulario de pedido.



HABLANDO *Comunicarse con palabras*

✓ See Step 11 in the *Instrucciones para administrar el examen* for complete instructions for scoring the *Comunicarse con palabras* items.

👉 As you ask each question, point to the corresponding illustration in the *Libro del estudiante*.

If student does not respond or has no correct response to Items 1 through 3, you may go on to *Comunicarse con oraciones*.

➡ **SAY** *Te voy a mostrar algunos dibujos. Dime lo que ves. Usemos este dibujo como ejemplo. ¿Qué es esto?*

Práctica A: silla
Pause to allow student to respond.
If no response,

➡ **SAY** *Esto es una silla. Ahora tú dime. ¿Qué es esto?*
Pause.

➡ **SAY** *¿Para qué se usa esto?*
Práctica B: para sentarse

➡ **SAY** *Ahora vamos a empezar. ¿Qué es esto?*

1 volcán

➡ **SAY** *¿En qué clase se estudia esto?*
2 ciencias

SAY *¿Qué es esto?*
3 guitarra

SAY *¿Qué se hace con esto?*
4 tocar música, jugar

SAY *¿Qué es esto?*
5 curita, vendaje

SAY *¿Para qué se usa esto?*
6 cubrir las heridas

SAY *¿Qué es esto?*
7 auditorio, teatro

SAY *¿Para qué se usa esto?*
8 películas, obras de teatro, reuniones

SAY *¿Qué es esto?*
9 estante, repisa

SAY *¿Para qué se usa esto?*
10 colocar cosas, mostrar cosas

HABLANDO *Comunicarse con palabras*

Práctica A y B

| | |
|-------|--------|
| 1 y 2 | 3 y 4 |
| | |
| 5 y 6 | 7 y 8 |
| | |
| | 9 y 10 |
| | |

Hablando en Palabras: Respuestas Correctas Adicionales



Sample Responses for Scoring *Hablando*

COMUNICARSE CON PALABRAS

Responses can be scored as correct [C], incorrect [I], or no response [NR].

| Prompt | Anticipated Response | Additional Correct Responses |
|-----------------------------------|--|--|
| 1. ¿Qué es esto? | <i>volcán</i> | <i>erupción, lava caliente</i> |
| 2. ¿En qué clase se estudia esto? | <i>ciencias</i> | <i>geología, ciencias naturales, geografía</i> |
| 3. ¿Qué es esto? | <i>guitarra</i> | <i>instrumento, instrumento musical</i> |
| 4. ¿Qué se hace con esto? | <i>tocar música, jugar</i> | <i>dar un concierto, dar un recital, tocar una canción, hacer música, entretener</i> |
| 5. ¿Qué es esto? | <i>curita, vendaje</i> | <i>Venda adhesiva, cura, venda</i> |
| 6. ¿Para qué se usa esto? | <i>cubrir las heridas</i> | <i>proteger las heridas, para que no salga sangre</i> |
| 7. ¿Qué es esto? | <i>auditorio, teatro</i> | <i>cine, sala de cine, escenario</i> |
| 8. ¿Para qué se usa esto? | <i>películas, obras de teatro, reuniones</i> | <i>musicales, presentaciones, conciertos, recitales</i> |
| 9. ¿Qué es esto? | <i>estante, repisa</i> | <i>estantería, librero</i> |
| 10. ¿Para qué se usa esto? | <i>colocar cosas, mostrar cosas</i> | <i>guardar los libros, mostrar cosas bonitas</i> |

El cuadro se encuentra en la página 43 de la Guía de Instrucciones para administrar el examen 4-5.

HABLANDO *Comunicarse con palabras*

✓ See Step 11 in the *Instrucciones para administrar el examen* for complete instructions for scoring the *Comunicarse con palabras* items.

👉 As you ask each question, point to the corresponding illustration in the *Libro del estudiante*.

SAY *Te voy a mostrar algunos dibujos. Dime lo que ves. Usemos este dibujo como ejemplo.*
¿Qué es esto?

Práctica A: silla
Pause to allow student to respond.
If no response,

SAY *Esto es una silla. Ahora tú dime.*
¿Qué es esto?
Pause.

SAY ¿Para qué se usa esto?
Práctica B: para sentarse

SAY *Ahora vamos a empezar. ¿Qué es esto?*

1 volcán

SAY ¿En qué clase se estudia esto?

2 ciencias

SAY ¿Qué es esto?

3 guitarra

If student does not respond or has no correct response to Items 1 through 3, you may go on to *Comunicarse con oraciones*.

SAY ¿Qué se hace con esto?

4 tocar música, jugar

SAY ¿Qué es esto?

5 curita, vendaje

SAY ¿Para qué se usa esto?

6 cubrir las heridas

SAY ¿Qué es esto?

7 auditorio, teatro

SAY ¿Para qué se usa esto?

8 películas, obras de teatro, reuniones

SAY ¿Qué es esto?

9 estante, repisa

SAY ¿Para qué se usa esto?

10 colocar cosas, mostrar cosas

¡Vamos a Practicar!



- Dirígete a tu compañero y finge que uno de ustedes es estudiante y el otro es examinador de exámenes.
- Administre esta sección a su compañero.
- Una vez completado, cambie los roles.

Evaluación de *Comunicarse con Oraciones*



HABLANDO *Comunicarse con oraciones*

✓ Use the checklist on Page 3 to score the *Comunicarse con oraciones* items.

As you ask each question, point to the corresponding illustration in the *Libro del estudiante*.

SAY *Te voy a mostrar algunos dibujos. Dime lo que ves. Usemos este dibujo como ejemplo.*
Pause.

Dime lo que está pasando en el dibujo.

Práctica C: Él / Ella pasea en bicicleta.

SAY *Ahora vamos a empezar. Dime lo que está pasando en el dibujo.*

11 Ella está regando las plantas. 0 1 2 3

SAY *Dime lo que está pasando en el dibujo.*

12 Él está sentado en la parada del autobús y mira su reloj. 0 1 2 3

If student does not respond or has no correct response to Items 11 and 12, you may go on to *Conversar*.

SAY *Dime lo que está pasando en el dibujo.*

13 Ella está borrando el pizarrón. 0 1 2 3

SAY *Dime exactamente dónde está el libro B en el estante.*

14 Está en el medio, entre el libro A y el libro C. 0 1 2 3

SAY *Estamos acá. (Point to the red dot.) Vamos a ir allá juntos. (Point to the green square.) Caminamos por el pasillo A, damos la vuelta a la derecha en el pasillo B y luego a la izquierda para entrar al salón 3. Desde aquí (point to the green square) quiero ir acá. (Point to the gold star.) Por favor dame instrucciones claras.*

15 Salimos al pasillo B, damos la vuelta a la derecha en el pasillo A y luego a la izquierda para entrar al salón 2. 0 1 2 3

HABLANDO *Comunicarse con oraciones*

Práctica C



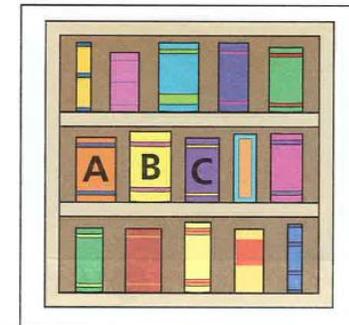
13



11



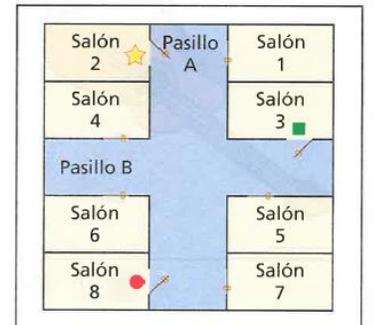
14



12



15



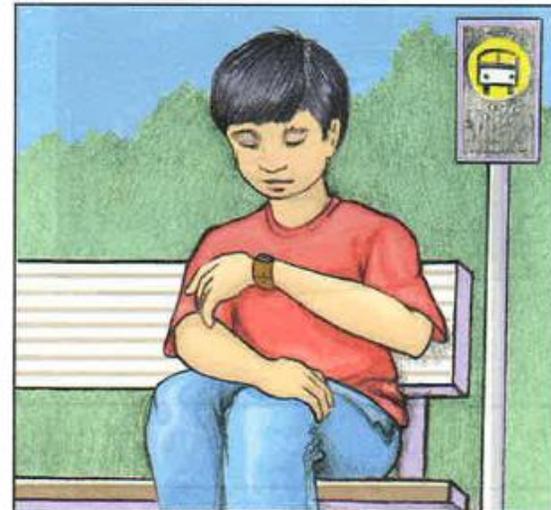
HABLANDO *Comunicarse con oraciones*

Práctica C

11



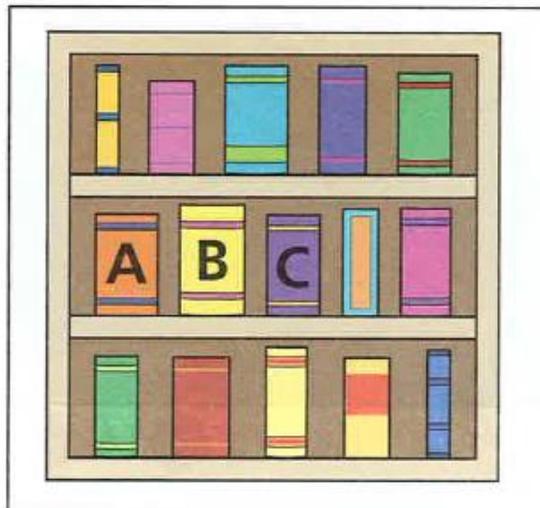
12



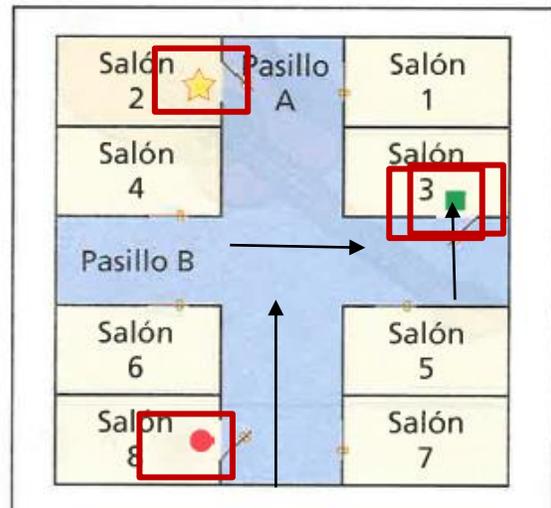
13



14



15

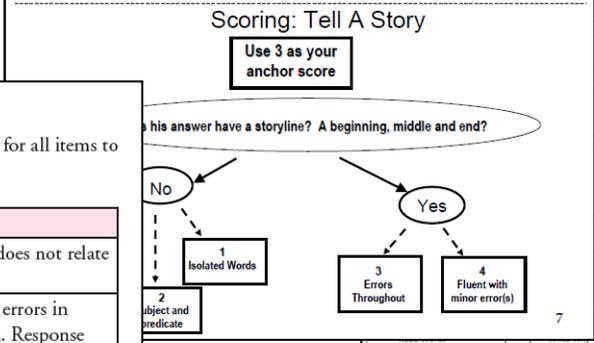
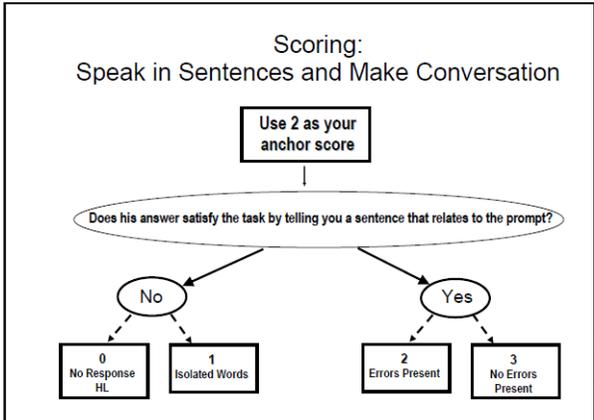


Abra su Paquete de Folletos y Hojas de Trabajo






preLAS and LAS Links
Paper Administration Training
Handouts & Worksheets



GRADES K-12 RUBRIC FOR SPEAK IN SENTENCES AND MAKE CONVERSATION

Use the descriptors for each score along with the Sample Responses and Explanations of Score for all items to conduct accurate scoring.

| Score | |
|-------|--|
| 0 | No response in English (NR), response only in Home Language (HL), or response does not relate to the prompt, including "I don't know." |
| 1 | Response relates to the prompt but does not satisfy the task. Lack of sentence form, errors in grammar and vocabulary, and insufficient vocabulary interfere with communication. Response consists of at least one on-topic English word. If a text prompt is given, a single-word response may not be a repetition from the prompt. |
| 2 | Response satisfies the task and is in sentence form (subject/predicate) with errors in grammar and/or vocabulary or insufficient vocabulary not typical of a native speaker. |
| 3 | Response satisfies the task, is in sentence form, and is spoken with the vocabulary, grammar, and ease of expression of a native speaker. |

LAS Links™ Student Profile Sheet

Name: _____ Student ID Number: _____

Grade: _____

Test Book ID: _____

School: _____ District: _____

For tabulating the student's score, this profile sheet should be used. Once completed, this form can be included in the student's school records. For the accuracy of scoring individual items, Examiners must be familiar with the Examiner's Guide.

4. Tabulate the Oral Score. To find the Oral Scale Score, enter the Number Correct for Total Listening and Total Speaking (from Number 2) in the appropriate boxes below. Find the corresponding Oral Scale Score in the Interpretation Guide.

| | |
|-----------------|-----------------|
| Number Correct | Number Correct |
| Total Listening | Total Listening |
| Total Speaking | Total Speaking |
| Total Oral | Total Oral |

5. Calculate the Comprehension Score. Use the Comprehension scoring keys in the Interpretation Guide to determine the Number Correct for the subtests for Listening and Reading. Add these numbers for Total Comprehension. Then use the conversion table in the Interpretation Guide to find the Comprehension Scale Score.

| | |
|----------------------------|----------------------------|
| Number Correct | Number Correct |
| LI-Listen for Information | LI-Listen for Information |
| LI-Listen in the Classroom | LI-Listen in the Classroom |
| LI-Listen and Comprehend | LI-Listen and Comprehend |
| RD-Analyze Words | RD-Analyze Words |
| RD-Read Words | RD-Read Words |
| RD-Read for Understanding | RD-Read for Understanding |
| Total Comprehension | Total Comprehension |

Comments: _____

3. Convert Totals to Overall Scale Scores. Refer to the conversion table in the Interpretation Guide to find the Scale Scores for each skill area. Enter the Scale Score in the box adjacent to each total. Divide the sum of all Scale Scores by 4 to find the Overall Scale Score. Disregard any fraction or decimal—do not round—and enter the Overall Scale Score. Then find the Overall Proficiency Level in the Interpretation Guide for the corresponding Overall Scale Score.

| | |
|------------------------|-----------------|
| Read for Understanding | Write in Detail |
| Total Reading | Total Writing |

Overall Score

| | |
|-----------------|---------------------------|
| Total Speaking | Overall Scale Score |
| Total Listening | Overall Proficiency Level |
| Total Reading | + 4 = |
| Total Writing | Scale Score Total |

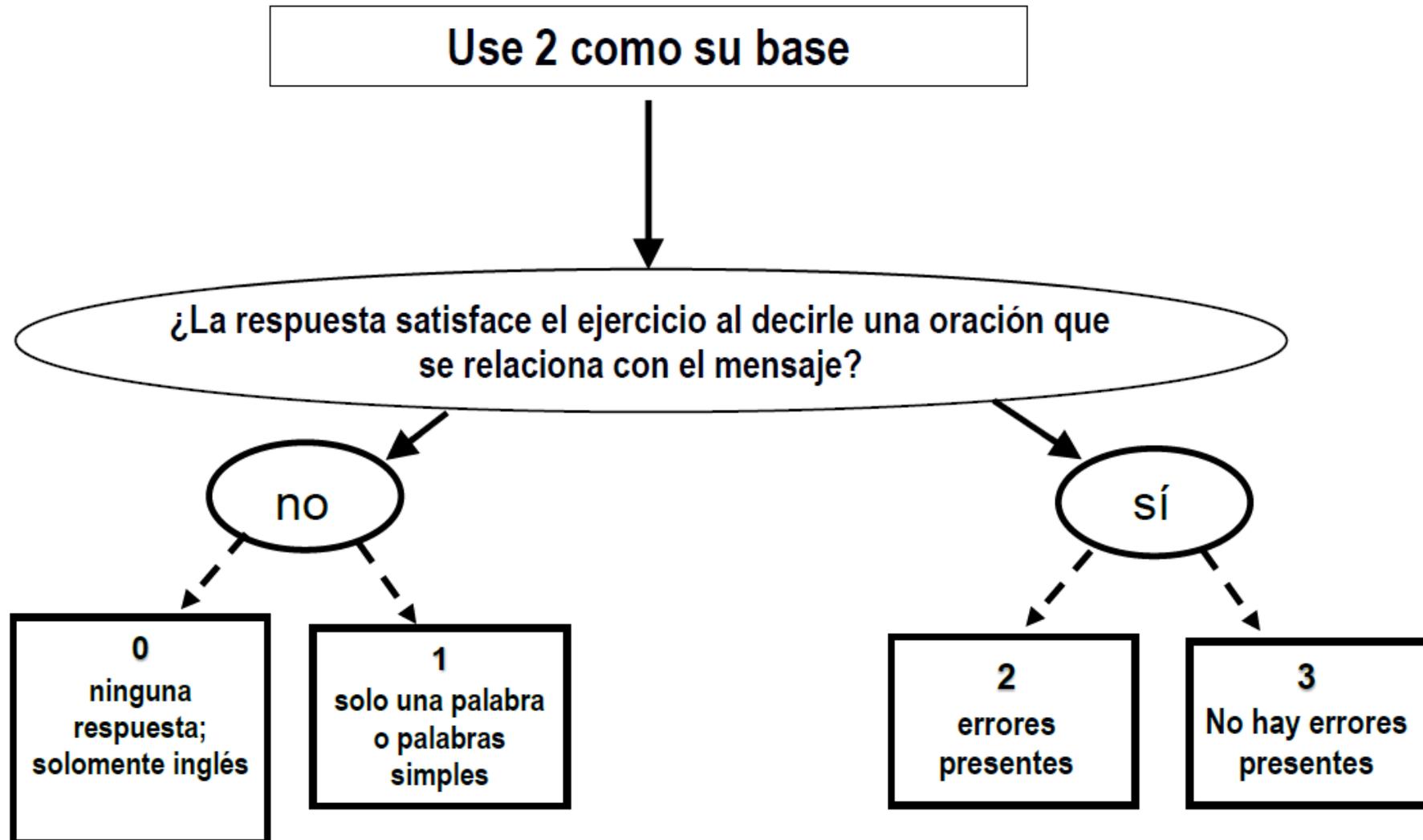


GRADES K–12, RUBRIC FOR *COMUNICARSE CON ORACIONES AND CONVERSAR*

Use the descriptors for each score along with the Sample Responses and Explanations of Score for all items to conduct accurate scoring.

| Score | Descriptors of Score |
|-------|--|
| 0 | No response (NR), response only in another language (OL), or response does not relate to the prompt, including “ <i>Yo no sé.</i> ” |
| 1 | Response relates to the prompt but does not satisfy the task. Lack of sentence form, errors in grammar and vocabulary, and insufficient vocabulary interfere with communication. Response consists of at least one on-topic Spanish word. If a text prompt is given, a single-word response may not be a repetition from the prompt. |
| 2 | Response satisfies the task and is in sentence form with errors in grammar and/or vocabulary or insufficient vocabulary not typical a monolingual native speaker of Spanish. |
| 3 | Response satisfies the task, is in sentence form, and is spoken with the vocabulary, grammar, and ease of expression of a monolingual native speaker of Spanish. |

Calificación: Comunicarse con oraciones y Conversar



Puntaje de Comunicarse en Oraciones

Ahora vamos a empezar. Dime lo que está pasando en el dibujo.

| # | Sample Response | Score | Prompt |
|---|---|-------|--|
| 1 | <i>La niña regar a las plantas.</i> | 2 |  |
| 2 | <i>Una niña está regando sus plantas.</i> | 3 | |
| 3 | <i>agua...planta</i> | 1 | |

¡Vamos a practicar!



- Dirígete a tu compañero y finge que uno de ustedes es estudiante y el otro es examinador de exámenes.
- Administer esta sección a su compañero.
- Una vez completado, cambie los roles.

Evaluación de la Sección *Conversar*



HABLANDO *Conversar*

✓ Use the checklist below to score the student's response.

SAY *Vamos a seguir con otras preguntas. Escucha lo que digo. Luego responde lo mejor que puedas. Vamos a practicar.*

Práctica D

SAY *Dile a tu maestro(a) que quieres leer un libro. ¿Qué le dirías?*
Pause to allow student to respond.
If no response,

SAY *Puedes decir: "Maestro(a), quiero leer un libro."*
Pause to answer questions.

SAY *Ahora vamos a empezar. Dile a la secretaria de la escuela que quieres ver a la enfermera.*

16 [Student Response]
Score: 0 1 2 3

SAY *Pregunta por el nombre del libro que la maestra quiere que leas.*

17 [Student Response]
Score: 0 1 2 3

If student does not respond or has no correct response to Items 16 and 17, you may go on to *Contar un cuento*.

SAY *Explica por qué es importante hacer ejercicio.*

18 [Student Score]

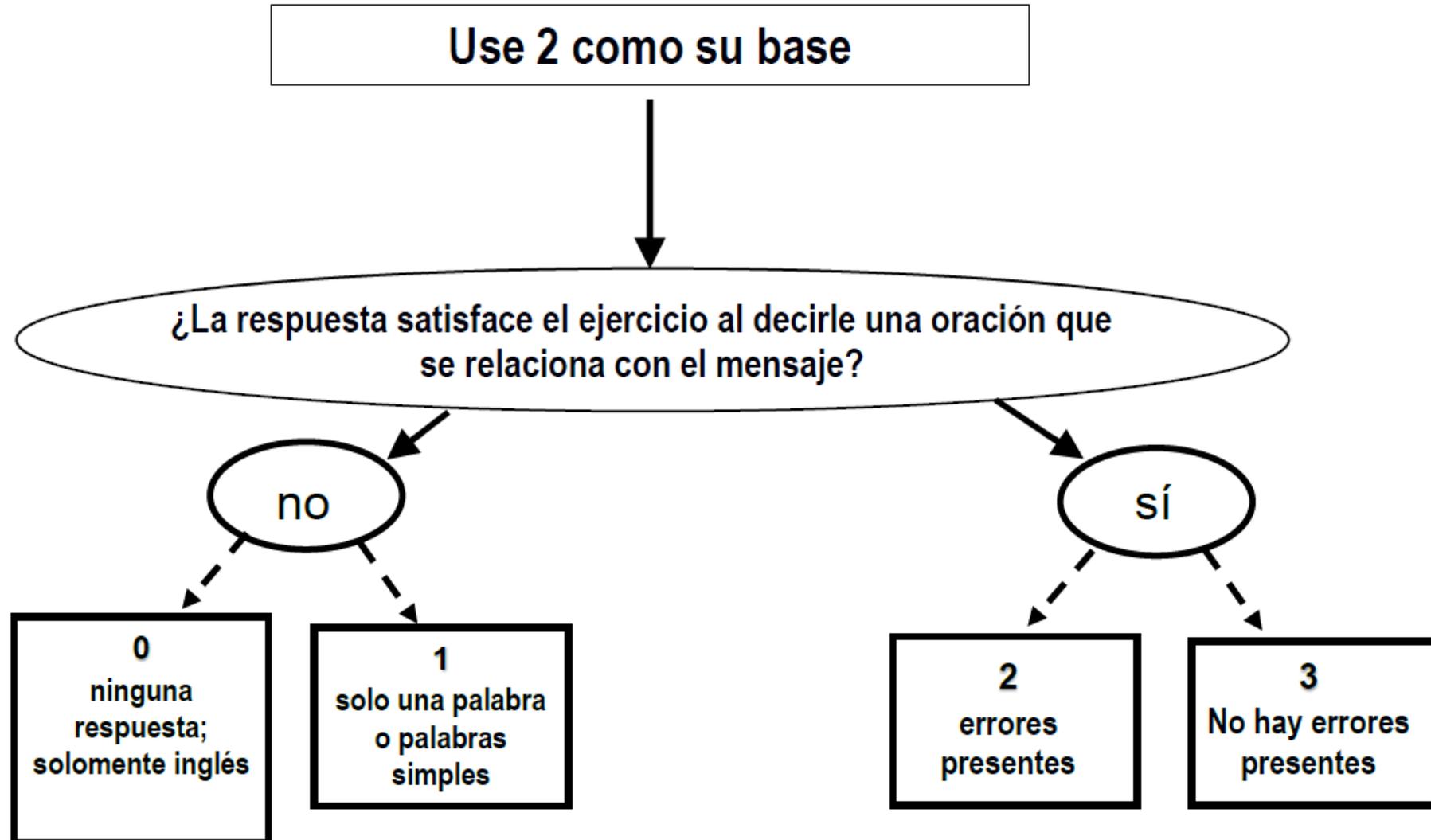
SAY *Descríbeme un libro.*

19 [Student Score]

Scoring Checklist for *Comunicarse con oraciones* and *Conversar*
(See complete rubric descriptions and examples in Step 11 in *Instrucciones para administrar el examen*.)

- Score 0 if there is no response, no response in Spanish, or no Spanish words that relate to prompt
- Score 1 if Spanish words relate to prompt **and**
- response does not clearly satisfy the task **and/or**
 - lack of language (vocabulary, grammar) restricts communication
- Score 2 if Spanish words relate to prompt **and**
- response satisfies the task without ambiguity **and**
 - response shows some limitations in language use not typical of a monolingual native speaker of Spanish
- Score 3 if response clearly satisfies the task and approximates the ease of expression of ideas, vocabulary, and grammar of a monolingual native speaker of Spanish

Calificación: Comunicarse con oraciones y Conversar



Puntaje de Comunicarse en Oraciones



| # | Sample Response | Score | Prompt |
|---|---|-------|--|
| 1 | <i>Me deja ver a la enfermera por favor porque estoy enfermo.</i> | 3 | <i>Ahora vamos a empezar. Dile a la secretaria de la escuela que quieres ver a la enfermera.</i> |
| 2 | <i>¿Secretaria?...¿enferma?</i> | 1 | |
| 3 | <i>Enferma por favor... estoy malo.</i> | 2 | |

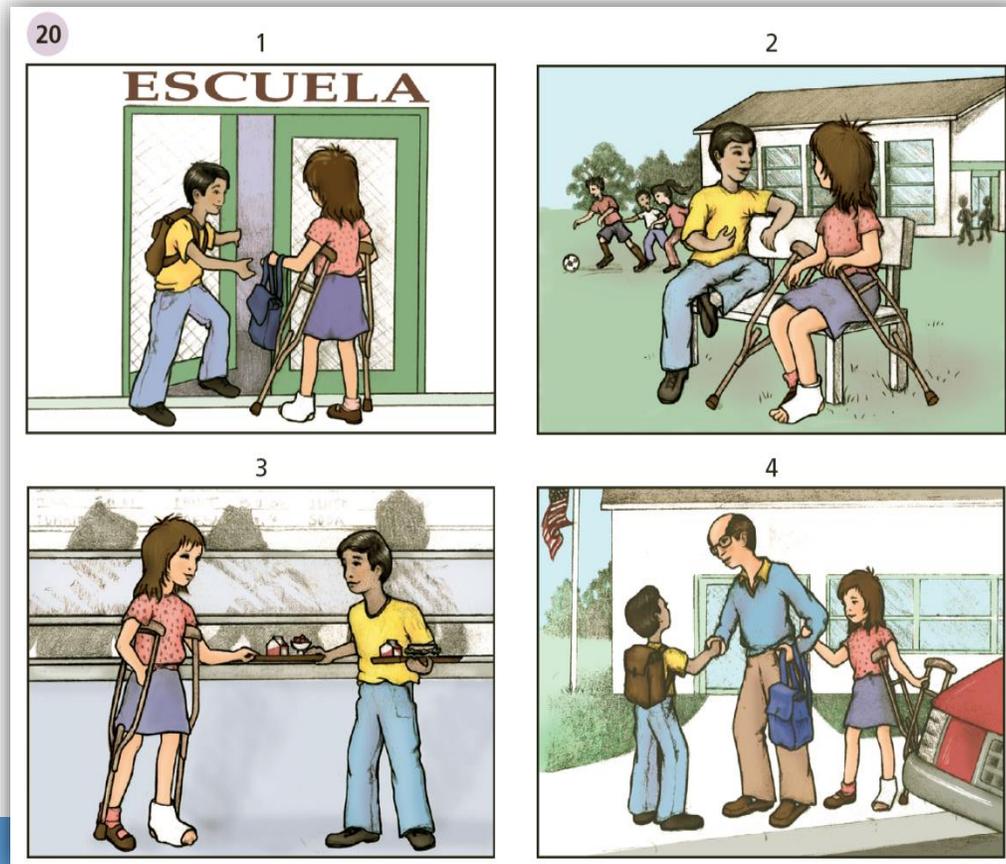
Contar un Cuento



Contar un Cuento



Ahora me vas a contar un cuento. Mira todos los dibujos con atención. Yo empezaré el cuento y luego tú lo terminarás. Jorge ayuda a su amiga Marina.



Images are from the 4-5 Grade Span

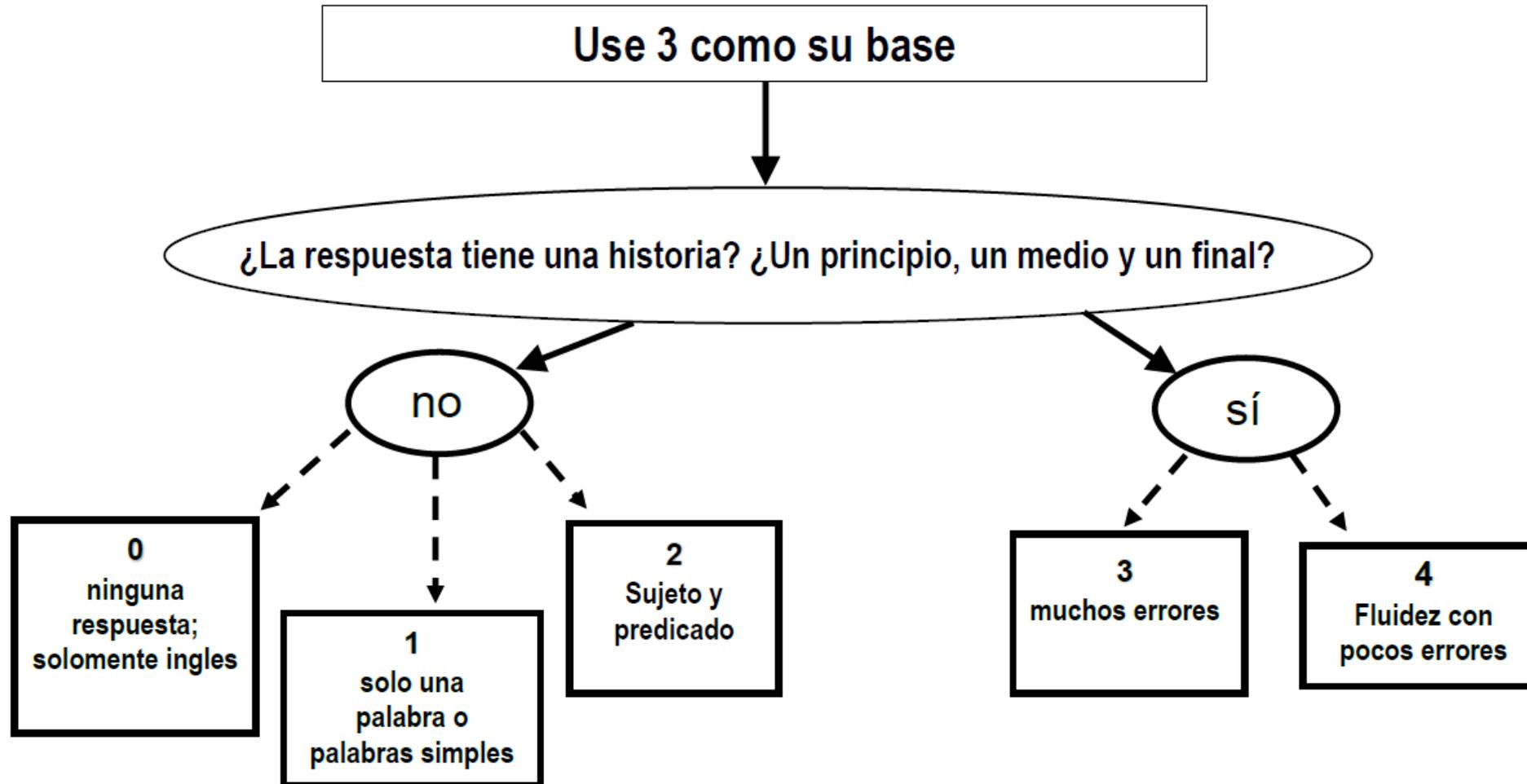
Contar un Cuento – Rúbrica de Puntaje

GRADES K–12, RUBRIC FOR *CONTAR UN CUENTO*

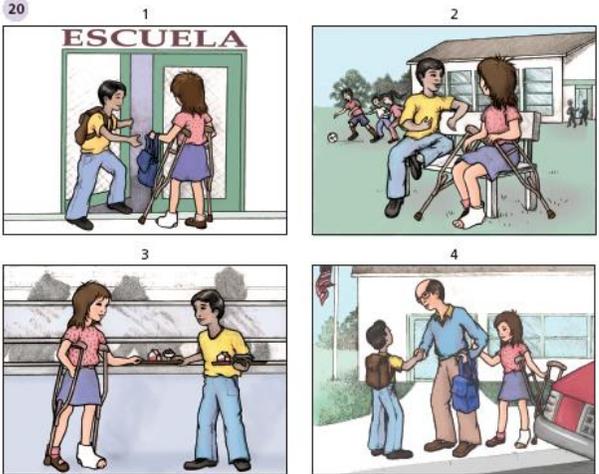
Use the descriptors for each score along with the Sample Responses and Explanations of Score for all items to conduct accurate scoring.

| Score | Descriptors of Score |
|-------|---|
| 0 | No response (NR), response only in another language (OL), or response does not relate to the prompt, including “ <i>Yo no sé.</i> ” |
| 1 | Response consists of at least one on-topic Spanish word. If a text prompt is given, a single-word response may not be a repetition from the prompt. Response consists of only words or phrases and does not form a complete sentence. |
| 2 | Response addresses the prompt and includes one or more sentences with errors in grammar and/or vocabulary or insufficient vocabulary that make overall communication unclear. |
| 3 | Response addresses the prompt and is in sentence form with errors in grammar and vocabulary that do not interfere with overall clear communication, although parts may be confusing. |
| 4 | Response addresses the prompt with only minor errors in grammar and vocabulary that do not interfere with overall clear communication. Content, ideas, and description are expressed with ease approaching that of a monolingual native speaker of Spanish. |

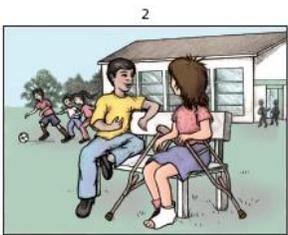
Calificación: Contar un cuento



Puntaje de Contar un Cuento

| # | Sample Response | Score | Prompt |
|---|---|-------|---|
| 1 | <i>Una niña, un niño, escuela, papá.</i> | 1 |  |
| 2 | <i>Pues, en recreo, como ella no puede caminar, sienta con ella para hablar... para que no se siente sola. Luego en lonche, lleva su comida para ella. Y más, el papá de ella está dando gracias a Jorge por haber ayudado a su hija.</i> | 4 | |
| 3 | <i>Está abriendo la puerta para su amiga. Y están sentado y hablando. Está ayudando. El dad está al niño para ayudar a su amiga.”</i> | 2 | |

Puntaje de Contar un Cuento

| # | Sample Response | Score | Prompt |
|---|--|-------|---|
| 4 | <p><i>Fue durante el recreo y otros niños están jugando y Jorge y Marina están hablando. Y luego en lonche Jorge le agarró el lonche a Marina y se lo llevó. Y al final recogieron al Marina el papá de Marina dar gracias a Jorge por ayudarla a ella.”</i></p> | 3 |   |
| 5 | <p><i>Jorge está hablando con su amiga Marina acerca de cómo se siente. Marina pide ayuda a Jorge y Jorge le decía que sí. Jorge le dice adiós a Marina y el papá de Marina le dice, “Gracias Jorge”.</i></p> | 3 |   |

Actividad de Confiabilidad entre evaluadores

1. Utilice los ejemplos de Calificación de puntaje de hablando, que se encuentran en los folletos y hojas de trabajo.
2. Divida a los alumnos de la administración de la prueba en grupos (no más de 6 por grupo)
3. Cada participante debe primero calificar a todos los que hablan por su cuenta.
4. Una vez que cada individuo en el grupo haya terminado de calificar a los ejemplares por su cuenta, el grupo debe discutir los puntajes que dieron en cada ítem.
5. A través de la conversación y haciendo referencia a la rúbrica y al diagrama de puntaje, el grupo debe decidir un puntaje de consenso para cada elemento.
6. El entrenador debe caminar por el salón y dar a los alumnos suficiente tiempo para asegurarse de que hayan calificado cada elemento como grupo.

Actividad de Confiabilidad entre Evaluadores

7. Una vez que se da el tiempo suficiente, el entrenador debe crear una hoja de Excel en la pantalla y llamar a cada grupo para proporcionar sus puntajes para cada uno de los ítems. El entrenador debe publicar esos puntajes en la hoja de Excel.
8. Otros grupos que esperan su turno para proporcionar sus puntajes, no deben cambiar sus puntajes cuando escuchan un puntaje diferente. ¡Ten confianza en tu respuesta!
9. Cualquier ejemplar que tenga más de un puntaje previsto por los grupos, debe leerse en voz alta y trabajar juntos en equipo, y con el entrenador proporcionando el puntaje correcto y su justificación.

| Group # | Item 1 | Item 2 | Item 3 | Item 4 | Item 5 | Item 6 |
|---------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1 | 3 | 2 | 4 | 1 | 2 | 3 |
| 2 | 3 | 2 | 4 | 1 | 2 | 3 |
| 3 | 3 | 2 | 4 | 2 | 2 | 3 |
| 4 | 3 | 1 | 4 | 1 | 2 | 3 |
| 5 | 3 | 1 | 4 | 1 | 2 | 3 |
| 6 | 3 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 7 | 3 | 2 | 4 | 1 | 2 | 3 |

LAS Links
Escuchando
Se Administra en
Grupo





Escuchando:

- Escuchando la Información.
- Escuchando en el Salon de Clases.
- Escuchar y Comprender.

Todos los ítems para Escuchando son de opción múltiple y evalúan la comprensión auditiva, la inferencias (expresiones bien formadas) y las habilidades de pensamiento crítico.

Esta sección de la prueba puede administrarse en grupo.

Libro de Respuestas para Estudiantes de Grados 1 - 6



GRADOS K-1
Español
Libro del estudiante

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| 1 NOMBRE DEL ESTUDIANTE Nombre Apellido | | | | | | | | | | 2 MAESTRO(A) ESCUELA DISTRITO | |
| 3 FECHA DE NACIMIENTO Mes Día Año | | | | | | | | | | 4 SEXO Femenino <input type="radio"/> Masculino <input type="radio"/> | |
| 5 GRADO | | | | | | | | | | 6 IDIOMA NATIVO | |

GRADOS 4-5
Español
Libro de respuestas

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| 1 NOMBRE DEL ESTUDIANTE Nombre Apellido | | | | | | | | | | 2 MAESTRO(A) ESCUELA DISTRITO | |
| 3 FECHA DE NACIMIENTO Mes Día Año | | | | | | | | | | 4 SEXO Femenino <input type="radio"/> Masculino <input type="radio"/> | |
| 5 GRADO | | | | | | | | | | 6 IDIOMA NATIVO | |

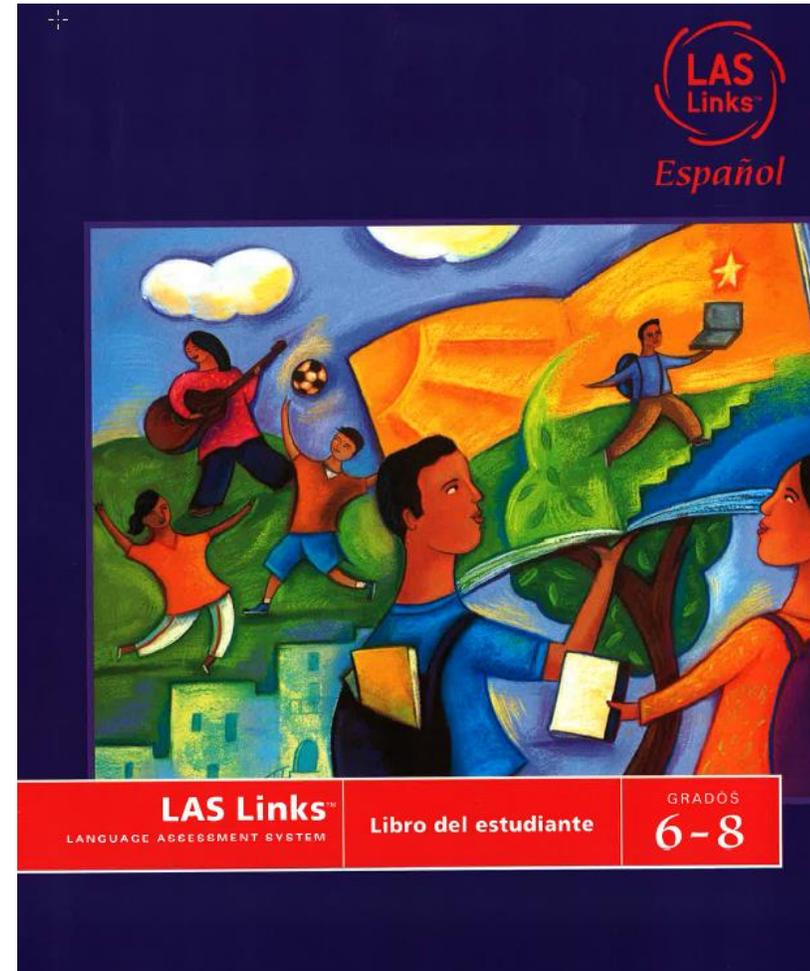
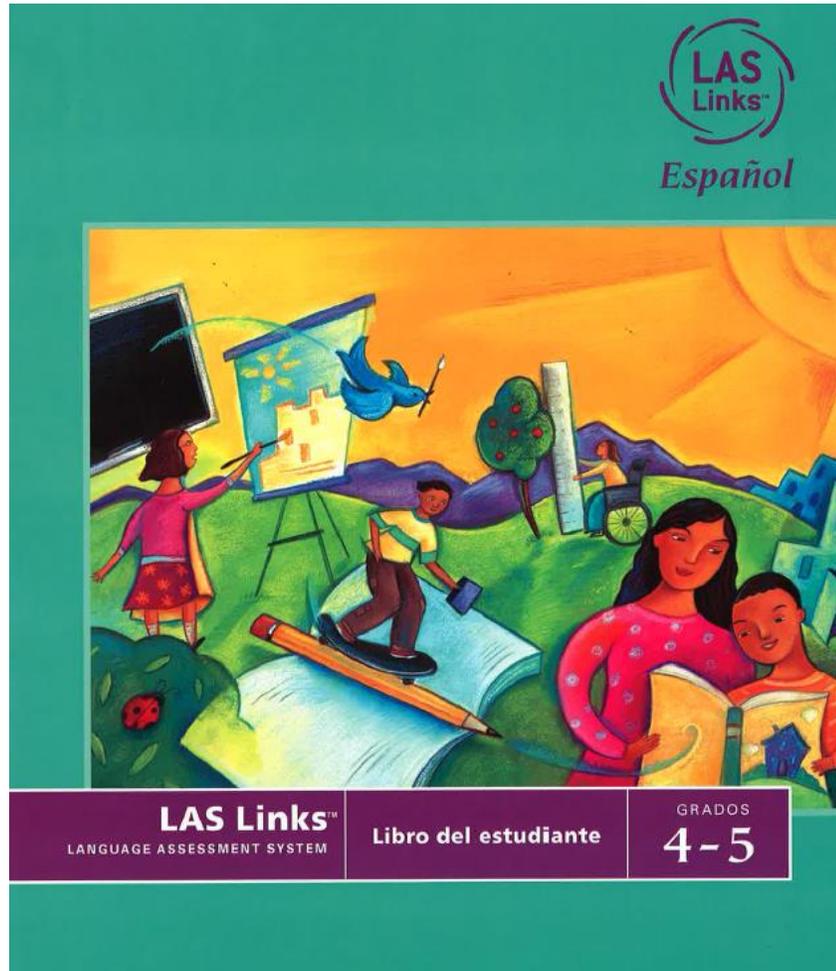
GRADOS 2-3
Español
Libro del estudiante

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| 1 NOMBRE DEL ESTUDIANTE Nombre Apellido | | | | | | | | | | 2 MAESTRO(A) ESCUELA DISTRITO | |
| 3 FECHA DE NACIMIENTO Mes Día Año | | | | | | | | | | 4 SEXO Femenino <input type="radio"/> Masculino <input type="radio"/> | |
| 5 GRADO | | | | | | | | | | 6 IDIOMA NATIVO | |

GRADOS 6-8
Español
Libro de respuestas

| | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|
| 1 NOMBRE DEL ESTUDIANTE Nombre Apellido | | | | | | | | | | 2 MAESTRO(A) ESCUELA DISTRITO | |
| 3 FECHA DE NACIMIENTO Mes Día Año | | | | | | | | | | 4 SEXO Femenino <input type="radio"/> Masculino <input type="radio"/> | |
| 5 GRADO | | | | | | | | | | 6 IDIOMA NATIVO | |

Libros del Estudiante: Para Grados 4 - 6



Starting the *Escuchando* Test

□ ESCUCHAR CON ATENCIÓN, NUMBERS 1 THROUGH 10



Hold up your copy of the Libro del estudiante to demonstrate.

SAY Éste es el Libro del estudiante. Abran el libro en la página 6.

Pause to make sure all the students find the correct page.

SAY Esta sección se llama Escuchar con atención. En esta parte van a escuchar. Luego responderán a preguntas de lo que escucharon. Encuentren el ejercicio de Práctica A.

Pause to make sure all the students find Práctica A.

Práctica A

- A Encuentren un libro de ciencias.
- B Usen una enciclopedia.
- C Terminen el capítulo 2.

SAY En el ejercicio de Práctica A ven tres opciones, A, B y C.



Hold up your copy of the Libro de respuestas to demonstrate.

SAY Éste es el Libro de respuestas. Pasen a la página 6.

Pause to make sure all the students find the correct page.

SAY Usarán la página 6 para marcar sus respuestas en esta prueba. En el Libro de respuestas, encuentren el ejercicio en la parte de arriba del primer cuadro.

Pause to make sure all the students find Práctica A con atención.

SAY En el ejercicio de Práctica A ven los círculos A, B y C. Van a marcar el círculo que corresponda a la respuesta que escojan.



Hold up your copy of the Libro de respuestas to demonstrate how to mark the circle completely and how to erase carefully.

SAY Ahora escucharán algunas instrucciones que generalmente se dan en el salón de clases. Primero les diré que hagan algo. Luego les haré una pregunta acerca de lo que les dije que hicieran. Yo leeré las respuestas que pueden escoger mientras ustedes las lean. Encuentren el ejercicio de Práctica A. Para practicar vamos a hacer este ejemplo.

Pause.



□ PRÁCTICA A

SAY Encuentren el ejercicio de Práctica A en el Libro del estudiante.

Pause to make sure all the students find Práctica A. (Play CD or cassette.)

SAY* Ejercicio de Práctica A. Busquen información sobre las palabras de ciencias del capítulo 2 en la enciclopedia. ¿Qué les dije que hicieran?

- A. Encuentren un libro de ciencias.
 - B. Usen una enciclopedia.
 - C. Terminen el capítulo 2.
- Marquen su respuesta.

Pause to let the students mark their answer. (Pause CD or cassette.)

SAY Si rellenaron el círculo B, su respuesta es correcta. Las instrucciones eran "Busquen información en la enciclopedia"; por eso, "Usen una enciclopedia" es la respuesta correcta. ¿Tienen alguna pregunta?

Pause to make sure all the students understand the directions.

SAY Ahora escucharán más instrucciones.



As necessary, continue to point to the questions in your copies of the Libro de respuestas and Libro del estudiante. (Play CD or cassette.)

□ NUMBER 1

SAY* Número 1. Usen el mapa para localizar ciudades y pueblos. ¿Qué les dije que hicieran?

- A. Localicen ciudades y pueblos en el mapa.
 - B. Dibujen un mapa con ciudades y pueblos.
 - C. Busquen un mapa con ciudades y pueblos.
- Marquen su respuesta.

Pause to let the students mark their answer.

□ NUMBER 2

SAY* Número 2. Hagan una gráfica de barras para comparar la población de California y Texas. ¿Qué les dije que hicieran?

- A. Encuentren gráficas de poblaciones.
 - B. Hagan una gráfica de barras de su estado.
 - C. Hagan una gráfica de las poblaciones de dos estados.
- Marquen su respuesta.

Pause to let the students mark their answer.

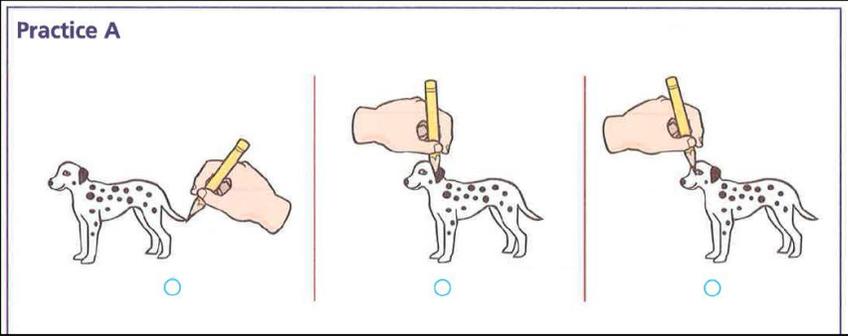
Utilice el CD de audio o los archivos de audio para escuchar las indicaciones.

Suspender la Prueba Debido a Lenguaje Insuficiente

Por el TEA:

- Los estudiantes deben tener la oportunidad de intentar todas las subpruebas asignadas según los requisitos establecidos con el propósito de identificar a los estudiantes de Español.
- En ningún momento, un estudiante puede ser etiquetado como "no puede realizar la prueba debido al idioma" sin que se le permita intentar cada subprueba que se le asigne.
- Para cada subprueba, los administradores de prueba, deben dar a los estudiantes todo el tiempo que necesiten, siempre que estén trabajando en la prueba.
- Si, después de un período de tiempo razonable, un estudiante parece no participar activamente en la subprueba que se le presenta, un administrador de prueba capacitado puede usar su criterio profesional y puede detener la subprueba y pasar al alumno a la siguiente subprueba.
- La detención de la prueba debe documentarse y proporcionarse al LPAC para su consideración.

LAS Links – Escuchando



1-3 grados, los estudiantes marcan sus respuestas directamente en sus libros de estudiantes (sin transferencia).

Hoja de respuestas

| ESCUCHANDO | | LECTURA | |
|-----------------------|---------|-------------------|---------|
| Escuchar con atención | | Analizar palabras | |
| Práctica A | A B C D | Práctica A | A B C D |
| 1 | A B C D | 1 | A B C D |
| 2 | A B C D | 2 | A B C D |
| 3 | A B C D | 3 | A B C D |
| 4 | A B C D | 4 | A B C D |
| 5 | A B C D | 5 | A B C D |
| 6 | A B C D | 6 | A B C D |
| 7 | A B C D | 7 | A B C D |
| 8 | A B C D | 8 | A B C D |
| 9 | A B C D | 9 | A B C D |
| 10 | A B C D | 10 | A B C D |
| Escuchar en clase | | Leer palabras | |
| Práctica B | A B C D | Práctica C | A B C D |
| 11 | A B C D | 11 | A B C D |
| 12 | A B C D | 12 | A B C D |
| 13 | A B C D | 13 | A B C D |
| 14 | A B C D | 14 | A B C D |
| 15 | A B C D | 15 | A B C D |
| 16 | A B C D | 16 | A B C D |
| Escuchar y entender | | | |
| 17 | A B C D | 17 | A B C D |
| 18 | A B C D | 18 | A B C D |
| 19 | A B C D | 19 | A B C D |
| 20 | A B C D | 20 | A B C D |

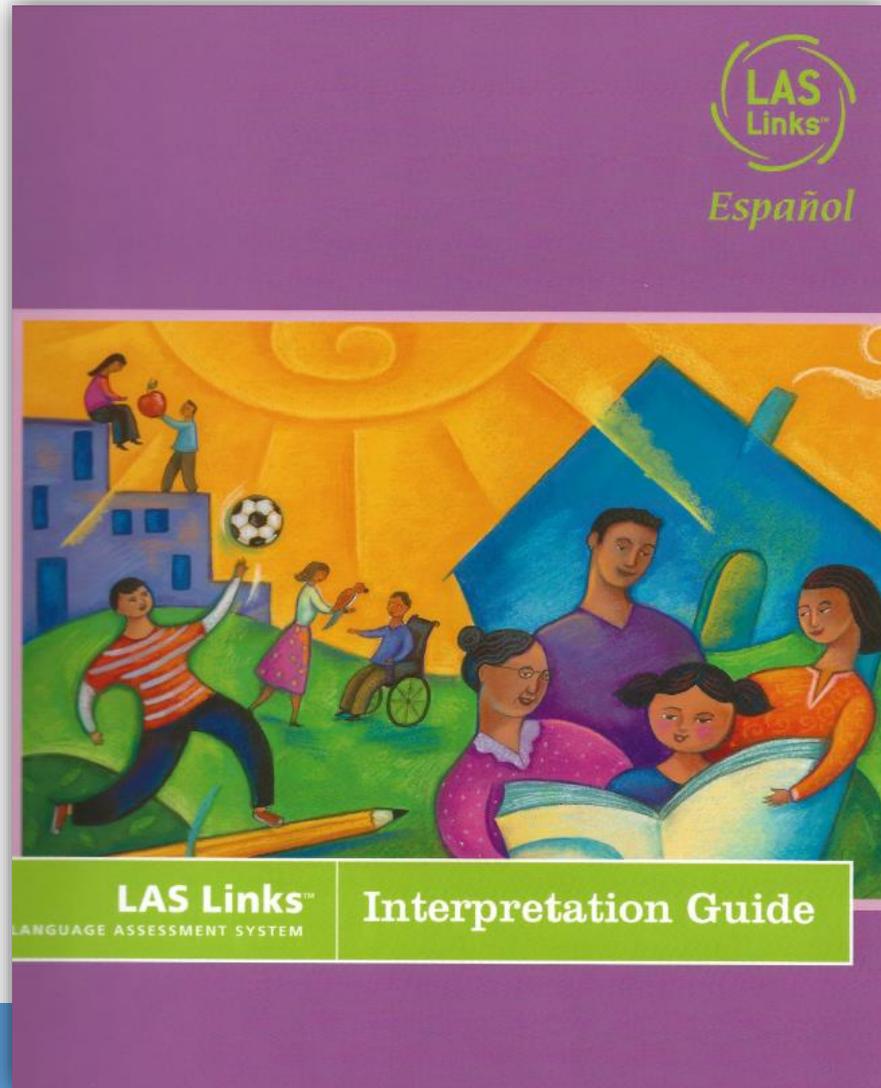
Práctica A

- A Encuentren un libro de ciencias.
- B Usen una enciclopedia.
- C Terminen el capítulo 2.

| | | | |
|----|---------|----|---------|
| 22 | A B C D | 2 | A B C D |
| 23 | A B C D | 3 | A B C D |
| 24 | A B C D | 4 | A B C D |
| 25 | A B C D | 5 | A B C D |
| 26 | A B C D | 6 | A B C D |
| 27 | A B C D | 7 | A B C D |
| 28 | A B C D | 8 | A B C D |
| 29 | A B C D | 9 | A B C D |
| 30 | A B C D | 10 | A B C D |
| 31 | A B C D | 11 | A B C D |
| 32 | A B C D | 12 | A B C D |
| 33 | A B C D | 13 | A B C D |
| 34 | A B C D | 14 | A B C D |
| 35 | A B C D | 15 | A B C D |
| | | 16 | A B C D |
| | | 17 | A B C D |
| | | 18 | A B C D |
| | | 19 | A B C D |
| | | 20 | A B C D |

4-12 grados los alumnos marcan sus respuestas en sus libros de respuestas.

Puntaje para Escuchando



4-5 Scoring Keys

Escuchando

| Test Item # | Answer Key | Points | Check if correct |
|-------------|------------|--------|------------------|
|-------------|------------|--------|------------------|

Escuchar con atención

| | | | |
|----|---|---|--|
| 1 | A | 1 | |
| 2 | C | 1 | |
| 3 | C | 1 | |
| 4 | C | 1 | |
| 5 | C | 1 | |
| 6 | C | 1 | |
| 7 | A | 1 | |
| 8 | C | 1 | |
| 9 | C | 1 | |
| 10 | A | 1 | |

Total Points

Escuchar en clase

| | | | |
|----|---|---|--|
| 11 | B | 1 | |
| 12 | B | 1 | |
| 13 | C | 1 | |
| 14 | C | 1 | |
| 15 | C | 1 | |
| 16 | A | 1 | |

Total Points

Escuchar y entender

| | | | |
|----|---|---|--|
| 17 | B | 1 | |
| 18 | A | 1 | |
| 19 | B | 1 | |
| 20 | A | 1 | |

Total Points

Comprensión auditiva*

| Test Item # | Answer Key | Points | Check if correct |
|-------------|------------|--------|------------------|
|-------------|------------|--------|------------------|

Escuchar con atención

| | | | |
|----|---|---|--|
| 1 | A | 1 | |
| 2 | C | 1 | |
| 3 | C | 1 | |
| 4 | C | 1 | |
| 5 | C | 1 | |
| 6 | C | 1 | |
| 7 | A | 1 | |
| 9 | C | 1 | |
| 10 | A | 1 | |

Total Points

Escuchar en clase

| | | | |
|----|---|---|--|
| 11 | B | 1 | |
| 12 | B | 1 | |
| 13 | C | 1 | |
| 14 | C | 1 | |
| 15 | C | 1 | |
| 16 | A | 1 | |

Total Points

Escuchar y entender

| | | | |
|----|---|---|--|
| 17 | B | 1 | |
| 18 | A | 1 | |
| 19 | B | 1 | |
| 20 | A | 1 | |

Total Points

Tabla del Puntaje

Tabla de Puntaje

Grade 5 Proficiency Tables

| Grade 5 | 1 Beginning | 2 Early Intermediate | 3 Intermediate | 4 Proficient | 5 Above Proficient |
|------------|----------------|-------------------------|-------------------|-----------------|-----------------------|
| Overall | 306-456 | 457-482 | 483-506 | 507-554 | 555-673 |
| Escuchando | 335-447 | 448-470 | 471-492 | 493-549 | 550-655 |
| Hablando | 240-427 | 428-453 | 454-479 | 480-545 | 546-675 |
| Lectura | 330-465 | 466-499 | 500-528 | 529-564 | 565-670 |
| Escritura | 320-487 | 488-507 | 508-526 | 527-558 | 559-695 |

Usando la Guía de Interpretación:

- Convierta el número correcto al puntaje de escala al nivel de competencia para cada subprueba.
- Los puntajes compuestos no se utilizarán para la identificación de los aprendices de Español.

| Escuchando | | | | Hablando | | | | Lectura | | | | Escritura | | | |
|------------|-----|-----|---------|----------|-----|-----|---------|---------|-----|-----|---------|-----------|-----|-----|---------|
| NC | SS | SEM | PL | NC | SS | SEM | PL | NC | SS | SEM | PL | NC | SS | SEM | PL |
| 0 | 335 | 98 | | 0 | 240 | 89 | | 0 | 330 | 106 | | 0 | 320 | 126 | |
| 1 | 335 | 98 | Level 1 | 1 | 294 | 47 | Level 1 | 1 | 330 | 106 | Level 1 | 1 | 320 | 126 | Level 1 |
| 2 | 335 | 98 | | 2 | 325 | 32 | | 2 | 330 | 106 | | 2 | 320 | 126 | |
| 3 | 335 | 98 | | 3 | 342 | 26 | | 3 | 330 | 106 | | 3 | 320 | 126 | |
| 4 | 335 | 98 | | 4 | 355 | 22 | | 4 | 330 | 106 | | 4 | 320 | 126 | |
| 5 | 335 | 98 | | 5 | 364 | 20 | | 5 | 330 | 106 | | 5 | 320 | 126 | |
| 6 | 365 | 68 | | 6 | 372 | 19 | | 6 | 330 | 106 | | 6 | 320 | 126 | |
| 7 | 392 | 45 | | 7 | 379 | 17 | | 7 | 330 | 106 | | 7 | 320 | 126 | |
| 8 | 410 | 35 | | 8 | 385 | 17 | | 8 | 330 | 106 | | 8 | 320 | 126 | |
| 9 | 426 | 30 | | 9 | 391 | 16 | | 9 | 366 | 70 | | 9 | 368 | 78 | |
| 10 | 439 | 27 | | 10 | 396 | 15 | | 10 | 389 | 47 | | 10 | 398 | 48 | |
| 11 | 451 | 25 | Level 2 | 11 | 401 | 15 | Level 2 | 11 | 404 | 36 | Level 2 | 11 | 414 | 34 | Level 2 |
| 12 | 462 | 25 | | 12 | 406 | 15 | | 12 | 416 | 29 | | 12 | 426 | 27 | |
| 13 | 475 | 26 | Level 3 | 13 | 410 | 14 | Level 3 | 13 | 426 | 25 | Level 3 | 13 | 435 | 24 | Level 3 |
| 14 | 488 | 27 | | 14 | 414 | 14 | | 14 | 435 | 23 | | 14 | 443 | 21 | |
| 15 | 502 | 29 | Level 4 | 15 | 418 | 14 | Level 4 | 15 | 443 | 21 | Level 4 | 15 | 450 | 20 | Level 4 |
| 16 | 519 | 31 | | 16 | 422 | 14 | | 16 | 450 | 20 | | 16 | 457 | 19 | |
| 17 | 540 | 36 | Level 5 | 17 | 427 | 14 | Level 5 | 17 | 457 | 19 | Level 5 | 17 | 463 | 18 | Level 5 |
| 18 | 568 | 44 | | 18 | 430 | 14 | | 18 | 464 | 19 | | 18 | 469 | 17 | |
| 19 | 616 | 68 | Level 5 | 19 | 434 | 14 | Level 5 | 19 | 471 | 18 | Level 5 | 19 | 475 | 16 | Level 5 |
| 20 | 655 | 100 | | 20 | 438 | 14 | | 20 | 477 | 18 | | 20 | 480 | 16 | |
| | | | Level 2 | 21 | 443 | 14 | Level 2 | 21 | 484 | 18 | Level 2 | 21 | 486 | 15 | Level 2 |
| | | | | 22 | 447 | 14 | | 22 | 491 | 18 | | 22 | 491 | 14 | |
| | | | Level 3 | 23 | 451 | 14 | Level 3 | 23 | 498 | 18 | Level 3 | 23 | 496 | 14 | Level 3 |
| | | | | 24 | 455 | 15 | | 24 | 505 | 18 | | 24 | 501 | 14 | |
| | | | Level 4 | 25 | 459 | 15 | Level 4 | 25 | 513 | 18 | Level 4 | 25 | 506 | 13 | Level 4 |
| | | | | 26 | 464 | 15 | | 26 | 520 | 18 | | 26 | 512 | 13 | |
| | | | Level 5 | 27 | 469 | 16 | Level 5 | 27 | 528 | 18 | Level 5 | 27 | 517 | 14 | Level 5 |
| | | | | 28 | 474 | 16 | | 28 | 536 | 18 | | 28 | 523 | 14 | |
| | | | Level 5 | 29 | 479 | 17 | Level 5 | 29 | 544 | 18 | Level 5 | 29 | 530 | 15 | Level 5 |
| | | | | 30 | 485 | 17 | | 30 | 553 | 18 | | 30 | 537 | 16 | |
| | | | Level 5 | 31 | 491 | 18 | Level 5 | 31 | 563 | 19 | Level 5 | 31 | 547 | 18 | Level 5 |
| | | | | 32 | 497 | 19 | | 32 | 575 | 21 | | 32 | 558 | 21 | |
| | | | Level 5 | 33 | 504 | 20 | Level 5 | 33 | 592 | 27 | Level 5 | 33 | 575 | 27 | Level 5 |
| | | | | 34 | 512 | 21 | | 34 | 622 | 43 | | 34 | 600 | 36 | |
| | | | Level 5 | 35 | 522 | 23 | Level 5 | 35 | 670 | 82 | Level 5 | 35 | 640 | 48 | Level 5 |
| | | | | 36 | 533 | 25 | | 36 | 695 | 95 | | 36 | 695 | 95 | |
| | | | Level 5 | 37 | 546 | 28 | Level 5 | | | | Level 5 | | | | Level 5 |
| | | | | 38 | 563 | 32 | | 39 | 588 | 40 | | 40 | 630 | 59 | |
| | | | Level 5 | 39 | 588 | 40 | Level 5 | | | | Level 5 | | | | Level 5 |
| | | | | 40 | 630 | 59 | | 41 | 675 | 90 | | 41 | 675 | 90 | |

Práctica Correcta de Conversión de Números

Usando la Guía de Interpretación:

- Supongamos que un estudiante obtiene un NC (número correcto) de 25. Encuentre 25 bajo NC.
- Mire a la derecha del 25, encuentre el número de 3 dígitos (459), que es el SS (Escala de puntaje).
- Mire a la derecha de la SS y encuentre el PL (Nivel de Competencia) que en este caso es un Nivel 3 para hablando.

| Hablando | | | |
|----------|-----|-----|---------|
| NC | SS | SEM | PL |
| 0 | 240 | 89 | Level 1 |
| 1 | 294 | 47 | |
| 2 | 325 | 38 | |
| 3 | 342 | 26 | |
| 4 | 355 | 22 | |
| 5 | 364 | 20 | |
| 6 | 372 | 19 | |
| 7 | 379 | 17 | |
| 8 | 385 | 17 | |
| 9 | 391 | 16 | |
| 10 | 396 | 15 | |
| 11 | 401 | 15 | |
| 12 | 406 | 15 | |
| 13 | 410 | 14 | |
| 14 | 414 | 14 | |
| 15 | 418 | 14 | |
| 16 | 422 | 14 | |
| 17 | 427 | 14 | |
| 18 | 430 | 14 | Level 2 |
| 19 | 434 | 14 | |
| 20 | 438 | 14 | |
| 21 | 443 | 14 | |
| 22 | 447 | 14 | |
| 23 | 451 | 14 | |
| 24 | 455 | 15 | Level 3 |
| 25 | 459 | 15 | |
| 26 | 464 | 15 | |
| 27 | 469 | 16 | |
| 28 | 474 | 16 | |
| 29 | 479 | 17 | |
| 30 | 485 | 17 | Level 4 |
| 31 | 491 | 18 | |
| 32 | 497 | 19 | |
| 33 | 504 | 20 | |
| 34 | 512 | 21 | |
| 35 | 522 | 23 | |
| 36 | 533 | 25 | |
| 37 | 546 | 28 | Level 5 |
| 38 | 563 | 32 | |
| 39 | 588 | 40 | |
| 40 | 630 | 59 | |
| 41 | 675 | 90 | |

Nivel del Competencia.

- Marque los puntajes en el Cuadro 3 de la Hoja de Perfil del Estudiante:

3 Convert Totals to Overall Scale Scores. Refer to the conversion table in the Interpretation Guide to find the Scale Scores for each skill area. Enter the Scale Score in the box adjacent to each Total. Divide the sum of all Scale Scores by 4 to find the Overall Scale Score. Disregard any fraction or decimal—do not round—and enter the Overall Scale Score. Then find the Overall Proficiency Level in the Interpretation Guide for the corresponding Overall Scale Score.

| Overall Score | Totals | Scale Scores | Proficiency Levels | Overall Scale Score | Overall Proficiency Level |
|-------------------|--------|--------------|--------------------|--|--|
| Total Speaking | | | | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;"> $\div 4 =$ </div> | <div style="border: 1px solid black; width: 40px; height: 20px; display: inline-block;"></div> |
| Total Listening | | | | | |
| Total Reading | | | | | |
| Total Writing | | | | | |
| Scale Score Total | | | | | |

Los Niveles de Competencia



Descriptorios cortos del nivel de competencia LAS Links Español GRADOS 4-5

SPEAKING (HABLANDO)

Above Proficient

Un estudiante del nivel 5 normalmente construye frases con un vocabulario sofisticado y sin errores gramaticales al dar información, describir situaciones sociales, preguntar, expresar opiniones, explicar procesos, negociar, dar instrucciones y describir lugares; usa un vocabulario preciso para identificar y describir objetos, y narra cuentos sencillos con vocabulario correcto en general y gramática sencilla.

Proficient

Un estudiante del nivel 4 normalmente construye frases completas sin errores simples de gramática/vocabulario al dar información, preguntar, explicar procesos y expresar opiniones; nombra objetos poco comunes y describe la utilidad de objetos comunes, y narra cuentos sencillos con pocos errores de gramática y de vocabulario.

Intermediate

Un estudiante del nivel 3 normalmente usa palabras y frases adecuadas al dar información, negociar, dar instrucciones y describir lugares; nombra funciones cotidianas y objetos comunes; construye frases con errores al describir situaciones sociales, y narra cuentos simples con frecuentes errores gramaticales y de vocabulario.

Early Intermediate

Un estudiante del nivel 2 normalmente identifica objetos muy comunes en situaciones sociales y describe su función con frases sencillas, construye palabras y frases al describir situaciones sociales y usa un vocabulario básico y expresiones sencillas relacionadas con una secuencia de imágenes de entornos familiares.

Beginning

Un estudiante del nivel 1 está empezando a desarrollar habilidades receptivas y productivas en español.

Descriptorios cortos del nivel de competencia LAS Links Español GRADOS 4-5

LISTENING (ESCUCHANDO)

Above Proficient

Un estudiante del nivel 5 suele seguir instrucciones con vocabulario arriba de su grado, recuerda los detalles sutiles de un debate o una lección en la clase o de un cuento leído en voz alta, y determina la información clave para resumir una tarea.

Proficient

Un estudiante del nivel 4 normalmente sigue instrucciones de varios pasos que utilicen un vocabulario académico, recuerda los detalles descritos en un debate y en una lección en la clase, identifica una secuencia de pasos y determina la idea principal de una lección en la clase.

Intermediate

Un estudiante del nivel 3 normalmente sigue instrucciones orales que utilicen un vocabulario académico básico y entiende el vocabulario específico en situaciones típicas escolares.

Early Intermediate

Un estudiante del nivel 2 normalmente recuerda los detalles básicos importantes de instrucciones orales.

Beginning

Un estudiante del nivel 1 está empezando a desarrollar habilidades receptivas y productivas en español.



DRC Customer Service – Texas

Toll Free: 833-867-5679 Option 1

Order Support

Texas Order Support Email:

LASOrderTX@datarecognitioncorp.com

Toll Free: 833-867-5679 Option 2

Technical Support

Texas Technical Support Email:

LASTechTX@datarecognitioncorp.com

Customer Service Hours: 8:00 am – 4:30pm CT M-F

www.LASLinks.com/Texas